

*Agrupashon: Tempo Music
Kompositor di Letra i Melodia: Farley Lourens
Areglista: Ravello Antoin*



Djei mi ta bin

Jerrino Riddertap

Lead: E ta uni pueblo
Hinka nos den goso

Lead: E ta trese alegria
Esta un euforia

Di un pueblo humilde
Alegre i resiliente
Ku ta celebrá
Kada aspekt'i bida

Di un nashon
Formá pa baluarte
Di historia riku
I bunita tradishon

Pa su fiesta
Den un ambiente kultural
Ta etalá kreatividat
Eksepshonal
Nos Tumba
Ta krusa frontera
I papia
Idioma universal

Koro: Tumba mes ta kana
Buska su kaminda p'e yega

Koro: Tumba mes ta kana
Buska su kaminda p'e yega

Ata nos ta konbibí
Ta baila i dibertí
Fraternidat ta eksibí
Den e dushi tempu akí

Orguyoso nos ta kanta
Ta bati pechu i grita
Ku nos Karnaval
T'esun di mas dushi
Na mundu

Koro: Tumba mes ta kana
Buska su kaminda p'e yega

Lead vocal: Yoga pa nos bai
Kos a kue mi kurpa
Mi n' por sintia, mi n' por para
Kaya mi ta bai

estribio

Koro: Hende di tur hende
Ku gust'un bon ambiente

Estribio

Hende di tur hende
Ku gust'un bon ambiente

Lead: Den bembé di Tumba,
Atami akí presente

Koro: Hende di tur hende
Ku gust'un bon ambiente

Lead: P'e dushi temporada
Ta biba pendiente

Koro: Hende di tur hende
Ku gust'un bon ambiente

Lead: Ami, ku bo, kuné
Eh .. eh .. nos tur t'ai selebr'é



Koro: Hende di tur hende
Ku gust'un bon ambiente

Shout: Ambiente (4x)

Lead:

Hende di pariba, tambe hende di pabou
Hala bola huntu, saka kara di Kòrsou

Hey .. di unda bo ta bin (4x)

Hende di ambiente

Di sanger kayente

Hende generoso

Ku ta biba di goso

Hende di empatia

Ku ta lucha tur dia

Ku stima su Tumba

Ta brasa su kultura

Di unda bo ta bin (4x)

KEK

Asina tin ko'

Mi ta bula 'fó

Kaminda tin ko'

Hopi na lokura

Asina tin ko'

Mi ta habri afó

Kaminda tin ko'

Mi n' por keda 'fó

Ambiente t'ei sintu .. ei .. ei

Sòru pa bo t'ei .. ei .. ei

Hala bola huntu

Pa bo sinti dushi

Di unda bo ta?

Di unda bo ta bin?

Di unda bo ta bin?

Djei djei

Fo'i Santa Maria
Mi ta wap'e na pia
Wak mi na tesoro
Na payèt, pluma i oro
Rumbo pa Kaya Grandi
Ambiente na stèlashi
Wak mi pa nos gosa] 2x
Ora gruponan ta pasa] 2x

MAMBO

Lora Palu Blanku
Kantando orguyoso
Drenta Marchena
Ku bunita koreografia
Ora di ambiente
Mi ta presente
Yega pa nos gosa
Dje bembé di Tumba
Manda mi bo location [2x
Ata mi akí na station [2x

KEK

Asina tin ko'
Mi ta bula 'fó
Kaminda tin ko'
Hopi na lokura
Asina tin ko'
Mi ta habri afó
Kaminda tin ko'
Mi n' por keda 'fó

Ambiente t'ei sinta .. ei .. ei
Sòru pa bo t'ei .. ei .. ei
Hala bola huntu
Pa bo sinti dushi

Di unda bo ta?
Di unda bo ta bin?

Di unda bo ta bin?
Djei djei

E komposishon - Djei mi ta bin - ta sali hasi un statement ku ta bisa ku no opstante tur reto ku Tumba mester enfrentá ... p'e echo ku e ta perkurá pa goso i 'legria den nos pueblo ... el a i lo perdurá. Djei nos ta deskribí e kualidatnan eksepshonal ku nos hendenan tin. Alabes e ta splika kiko ta e elementonan ku a perkurá pa formashon di nos nashon. Mas aleu tambe kon e deseo pa nos eksprexon kultural ta nivel haltu .. ta primi saka lo máksimo di e talento kreativo di nos pueblo. Tambe e ta splika ku e aspekto kompetitivo di festival di Tumba ta pone ku músikonan ta esforsá nan mes pa trese un producto do kalidat haltu. Esaki tin como resultado ku tur aña e interes di otro paisnan i komunidatnan pa música di Tumba, i nos Karnaval, ta krese. Finalmente e ta deskribí kiko ta hasi nos hendenan i nan ekspreshonnan asina singular. E eksprexon .. Ta Djei Mi Ta Bin .. ta splika ki tipo di hende nos ta, kua formashon nos a haña, i kua ta e kamindanan ku nos a skohe pa bin huntu pa selebrá nos fiesta grandi.